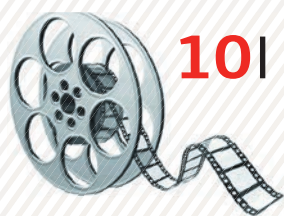




ОБЪЕДИНЕННАЯ
МЕТАЛЛУРГИЧЕСКАЯ
КОМПАНИЯ

А не замахнуться ли нам
на классику кинематографа?

Людмила Прокофьевна и Новосельцев
встретились на «Трубодетали»



10 |

Зачем тратить целый
месяц на покупку ноутбука?

5 |

Как сделать карьеру
на заводе за два года?

8 |

Территория ОМК

№ 28 (187) • 26 ИЮЛЯ 2019 ГОДА

Огонь, вода и музыкальные трубы

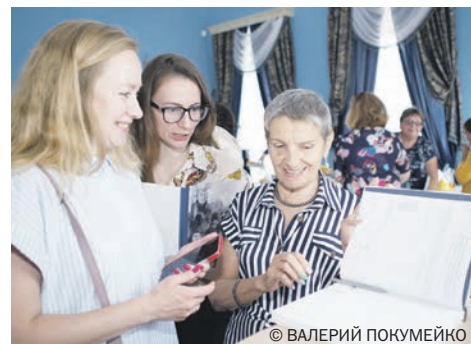
ДАТА

День металлурга – 2019 запомнится заводчанам ОМК выступлениями звезд мирового уровня, театральными постановками в исполнении руководителей, концертами самодеятельных артистов, огненными и ледяными шоу

6–7 |



© МАКСИМ КУЛИКОВ



© ВАЛЕРИЙ ПОКУМЕЙКО

Книга с именем

ОБЩЕСТВО

Александр Загребин
Выкса

В музее истории ВМЗ представили
сборник очерков о выдающихся людях
Выксы.

Издание, получившее название «Навеки с именем твоим», рассказывает о 110 выдающихся людях, внесших в разные годы вклад в развитие промышленности, культуры и спорта в городе. Работа над проектом шла четыре года. Более 30 тысяч человек высказали мнение о том, чьи имена должны появиться на страницах книги. Как говорят создатели сборника, их вдохновляли труды литераторов, архитекторов, инженеров и простых тружеников. Поддержку в издании книги оказал ВМЗ.

– Сегодня мы представляем уникальный проект. Инициатором стал музей истории завода, а очерки подготовили выксунские журналисты и краеведы, – сказал Александр Барыков, управляющий директор предприятия. – Эта книга станет хорошим подарком к 85-летию города, найдет отклик у наших жителей и будет востребована у всех, кому интересна история края.

Во время презентации книги гости отмечали титанический труд ее создателей, которые по крупицам собирали информацию для сборника. О многих людях, которые немало сделали для развития Выксы, не будучи ее коренными жителями, до нашего времени не дошло почти никаких сведений. Один из таких примеров – архитектор Виноградов: сегодня не сохранилось даже его портрета, а память о нем живет в городе в виде Троицкого собора.

ЦИФРА

≈ **50** мешков

с мусором собрали сотрудники «Трубодетали», поддержавшие международную акцию #TrashtagChallenge. Они прибрались на улице Челябинской и призвали земляков присоединиться к инициативе.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

АНДРЕЙ ШАКШИН
начальник производства ТЭСЦ-2, АТЗ

«Столько опыта, столько практики за плечами, что их просто необходимо применять и передавать только здесь, на нашем заводе.

/О месте работы/



СТАТИСТИКА

Возраст заводов ОМК (годы)

АТЗ	53
«Трубодеталь»	70
ЧМЗ	140
ВМЗ	262
БАЗ	263

ЦИФРА

≈ 13

млн дружинников

насчитывалось в СССР незадолго до его распада. Добровольцы патрулировали улицы в составе почти 300 тысяч отрядов.



ОТ РЕДАКЦИИ

Шел отряд по городу

Зачем честным людям ходить по ночным улицам?

ОЛЬГА ШАЛАЕВА

главный редактор газеты «Территория ОМК»



О существовании народной дружины я узнала в раннем детстве. Мама работала на электромашиностроительном заводе, а в свободное время она повязывала на рукав красную ленту с буквами «ДНД» и в компании других молодых женщин с такими же красными лентами патрулировала улицы города. Я часто ходила вместе с ними. А потом мы пили чай в штабе. Получалось двойное удовольствие: сначала приключение в виде ночной прогулки, а потом уютные посиделки с душевными разговорами.

Конечно, сейчас я не совсем понимаю, чего в этих дежурствах было больше. Безопасности? Женщины не боялись выходить в ночные рейды, да еще и брать с собой маленьких детей. Беспечно-сти? Может быть, зря не боялись... Безысходности? Сложно назвать охрану общественного порядка популярным видом досуга. Однако выходили и охраняли. Возможно, даже добровольно.

Как бы то ни было, в советское время народная дружина служила эффективной помощницей милиции. Хулиганы, пьяницы, дебоширы и прочие асоциальные личности добровольцев опасались: отряд из нескольких человек вполне мог справиться с мелким нарушителем порядка. А полномочия у дружинников были весьма широкими: они могли не только сделать человеку замечание, но и задержать его, и доставить в отделение милиции.

Известны и героические случаи, когда участники ДНД вступали в схватки с настоящими опасными преступниками – иногда ценой своих здоровья и жизни. И здесь снова возникает вопрос, чего в таких ситуациях было больше: все-таки героизма – или ничем не оправданного риска, которого можно было бы избежать, если бы на месте безоружного дружинника был вооруженный милиционер. Все-таки некоторыми вещами лучше заниматься профессионалам.

Бывали и обратные истории: преступниками становились сами дружинники. Власть (а красная повязка – яркий символ власти) меняет поведение человека. В лучшую или в худшую сторону – зависит только от его тайных желаний. Среди миллионов добровольцев, вступавших в отряды ДНД, не могло не найтись таких, чьи желания были не очень чистыми. Побой и причинение смерти по неосторожности – по таким статьям чаще всего привлекались дружинники, ставшие преступниками.



Хулиганы, пьяницы, дебоширы добровольцев опасались: отряд из нескольких человек вполне мог справиться с мелким нарушителем порядка.

Впрочем, подобных «оборотней в повязках» все же было немного, а миллионы честных участников отрядов вносили свой вклад в безопасность советских городов.

С распадом СССР перестала существовать и ДНД. Однако очень скоро возродилась – не в тех масштабах, не с теми полномочиями, не в том составе, но все же. Некоторые изменения оказались к лучшему. Например, сегодня в рейды ходят преимущественно мужчины (и надеюсь, все-таки добровольно). А женщины и дети могут просто гулять – по улицам, которые становятся более безопасными.

Порядок на добровольной основе

Дружинники ВМЗ отныне могут выходить в рейды без сотрудников полиции

ЗАКОН

Александр Загребин
Выкса

На прошлой неделе за порядком в Выксе наблюдали сразу несколько руководителей ВМЗ и городского округа. Дружинники в сопровождении полицейских патрулировали центральные районы: Литературную и Театральную площади, Аллею героев, улицы Красные Зори и Островского, а также парк культуры и отдыха.

На Театральной площади добровольцы выявили одно правонарушение: несколько горожан распивали здесь алкогольные напитки. Им объяснили, что такое поведение не соответствует закону. Слова дружинников и стражей порядка действовали на выксунцев отрезвляюще, они отправили початые бутылки в урну, а остальные убрали с глаз долой.

– Сейчас мы ходили в рейд с сотрудниками полиции, но недавно получили право самостоятельно патрулировать городские улицы и площади, – рассказал Артем Плотников, командир добровольной народной дружины ВМЗ. – Отныне мы можем са-

ми проводить профилактические беседы и предупреждать граждан о том, что они нарушают общественный порядок. И такие примеры уже были. Но если нарушители не спешат следовать нашим рекомендациям, мы сообщаем в полицию – и тогда ситуация переходит под контроль силовиков. Впрочем, как правило, вмешательство стражей порядка не требуется, люди адекватно реагируют на наши замечания.

Как сообщили в штабе заводской дружины, ее ряды хотят пополнить многие сотрудники. Места изредка выбывающих по разным причинам дружинников тут же занимают новые добровольцы.

▼ КСТАТИ

17 июля рейд по улицам Выксы провели управляющий ВМЗ Александр Барыков, директор по качеству Дмитрий Махров (председатель местного Совета депутатов), глава местного самоуправления округа Владимир Кочетков, начальник управления кадровой работы администрации Евгений Балуев, командир заводской дружины Артем Плотников, а также сотрудники дирекции по ремонтам ВМЗ.



△ Дружина ВМЗ готовится к рейду © ВАЛЕРИЙ ПОКУМЕЙКО

ОБСУЖДЕНИЕ | Спокойно ли на улицах вашего города?

АЛЕКСЕЙ ТРОФИМОВ



ведущий специалист, ВМЗ

« Я не коренной выксунец, живу здесь 13 лет. Городок небольшой и спокойный. Были случаи, когда по своей рассеянности я оставлял открытым автомобиль возле дома. Но утром все было в целости и сохранности. Еще хочется отметить положительные изменения в городском парке. Сейчас здесь не только комфортно, но и безопасно. Раньше наблюдал скопление странных компаний в беседках, на лавочках. Сейчас же можно и вечером прогуляться – везде тихо, спокойно, светло.

ЛАРИСА АХМЕТШИНА



машинист крана, ЧМЗ

« Я не раз становилась свидетелем хулиганства, когда подростки били стекла, мусорили и шумели. В таком случае помогает замечание, но ответственность за воспитание несут родители. Случаются и убийства, но часто оказывается, что жертвы сами входили в неблагополучные компании. Есть у меня знакомые, которые покупают электрошокеры – отпугивать бродячих собак. Сама я средствами самозащиты не пользуюсь, ведь в целом у нас в городе спокойно и относительно безопасно.

ЕЛЕНА КАРАПУЗИДИ



специалист единого окна, «Трубодеталь»

« Очень неспокойно в нашем городе! Буквально позавчера на моих глазах молодой водитель – то ли пьяный, то ли под воздействием наркотиков – на пешеходном переходе возле школы № 145 сбил столб и ограждение и улетел в кювет. Хорошо, что никто, включая самого водителя, не пострадал. А ведь по этому пешеходному переходу ходят школьники. Честно, очень страшно отпускать их одних на улицу из-за таких вот неадекватных водителей.

АЛЬБИНА ШАФИКОВА



начальник АХО, АТЗ

« Да, Альметьевск – спокойный город, здесь можно гулять, отдыхать, не беспокоясь ни о чем. Пожалуй, один из самых благополучных в России. Есть города, где обстановка гораздо более напряженная. Люди у нас добродетельные. Да и от тебя самого многое зависит. При сильном желании найти приключения можно где угодно, даже в самых спокойных местах. А если ведешь себя адекватно, уважаешь окружающих, разделяешь простые человеческие ценности, то к тебе и относятся хорошо.

ГУЗЕЛЬ ШАКИРОВА



специалист по персоналу, БАЗ

« Я живу в Благовещенске семь лет и хочу сказать, что в нашем районе Инза очень тихо и спокойно. Вечером все гуляет в сторону Дворца культуры, чтобы посмотреть на недавно открытый поющий фонтан. Утром мы видим, как призывники идут в военкомат. Я ни разу не наблюдала каких-либо происшествий в своем районе. Инза – один из центральных районов, здесь расположены городская больница, Благовещенский храм, много торговых точек, небольших скверов и парков.

КОРОТКО

Вслед за руководителями «Трубодетали» инициативу #TrashtagChallenge поддержат сотрудники московского офиса. В ближайшую субботу они приберутся в доме-музее Бориса Пастернака в Переделкине.



Вызов мусору

© НИКИТА ИСАКОВ

Топ-менеджеры «Трубодетали» присоединились к международной экологической инициативе

ТЕРРИТОРИЯ

Светлана Кулагина
Челябинск

Заводчане стали участниками инициативы #TrashtagChallenge (trashtag переводится с английского как «мусорная метка», challenge – «вызов»). Это марафон чистоты: люди убираются на какой-либо территории, а затем выкладывают в соцсетях фото «до» и «после».

На уборку улицы Челябинской вышли руководители завода во главе с управляющим директором Евгением Барановым, председатель Совета молодых металлургов Надежда Иванова и председатель ветеранской организации Мария Валькова, а также начальник отдела по работе с территорией Новосинегазовского Дмитрий Жильцов. Инициативу реализовали в рамках конкурса «ОМК-Партнерство».

«Это просто треш!» – хотелось воскликнуть при виде бутылок, банок, коробок, пачек из-под сигарет, окурков, фантиков, пакетов, разбросанных буквально под каждым деревом на аллее. А ведь не прошло и двух месяцев, с тех пор как сотрудники завода наводили здесь порядок, вывозили мусор грузовиками во время весенних субботников. Час работы – и снова 50 мешков мусора.

ИСТОРИЧЕСКАЯ СПРАВКА

Американец Стивен Рейнхольд в 2015 году путешествовал. Однажды из окна автомобиля вылетел чек, но водитель не остановился, чтобы его поднять. Впоследствии Стивена замучила совесть, и он поклялся собрать во время поездки 100 бумажек. Это обещание переросло в проект #Trashtag, правда,

КОММЕНТАРИЙ РУКОВОДИТЕЛЯ

ЕВГЕНИЙ БАРАНОВ
управляющий директор завода «Трубодеталь»

«Конечно, совсем не радует, что жители поселка не очень бережно относятся к дому, где они живут. А ведь по этой аллее гуляют дети, и уже с малых лет привыкают вот к такой неблагоприятной картине. И, к сожалению, это происходит повсеместно. Очень надеюсь, что такими акциями мы сможем привлечь внимание к этой проблеме. Уважаемые заводчане и новосинегазовцы, присоединяйтесь к нашей экологической инициативе!

– Лето в самом разгаре, и свалки мусора – тоже. Присоединяйтесь к международному марафону чистоты #Trashtag Challenge, – обратилась к жителям поселка организатор акции Ирина Скобелева, начальник отдела по связям с общественностью «Трубодетали». – Выкладывайте фото до и после уборки с хештегами #TrashtagChallenge и #TDT. Авторы снимков, которые наберут больше всех лайков, получают ценные призы от завода. Акция продлится до конца сентября. Давайте заботиться о нашей планете! Вместе мы сделаем ее лучше и чище!

вирусным он стал лишь спустя четыре года. В марте 2019 года в Facebook появился пост: «Вот новый вызов для всех вас, скучающих подростков. Сфотографируйте территорию, которой бы не повредило немного уборки, а затем сфотографируйте то, как вы что-то с этим сделали, и опубликуйте».

Выкса ждет вице-премьера

Представители ОМК приняли участие в форуме владельцев исторических усадеб

ИСТОРИЯ

Виктор Махров
Выкса

Владельцы исторических усадеб встретились 18 июля в подмосковном Середниково. Обсудить реализацию проекта, направленного на передачу объектов в частную собственность, приехали также заместитель председателя российского правительства Ольга Голодец и министр культуры Владимир Мединский.

По оценкам специалистов, в России около 3 тысяч разрушенных усадеб. В частной собственности сейчас находится чуть больше 30 подобных памятников архитектуры. Один из таких исторических объектов, входящих в реестр Ассоциации владельцев исторических усадеб, – реконструированный усадебно-промышленный комплекс Баташевых-Шепелевых в Выксе. Участникам форума о

нем рассказали советник председателя Совета директоров ОМК Александр Кастровец и директор музея истории ВМЗ Андрей Цыпляев.

Представители правительства заявили, что государство готово создавать благоприятные условия, для того чтобы частные владельцы могли реставрировать и восстанавливать усадьбы. В личной беседе сотрудники ОМК подарили Ольге Голодец книгу «Господский дом Баташевых-Шепелевых в Выксе» и буклет об историческом комплексе, а также пригласили в город металлургов. Вице-премьер призналась, что и сама собиралась приехать в город и осмотреть достопримечательности Выксы.

Напомним, в 2013 году Объединенная металлургическая компания стала лауреатом национальной премии «Культурное наследие» за возрождение усадебно-промышленного комплекса Баташевых-Шепелевых.

ОРГАНИЗАЦИОННАЯ СПРАВКА

Ассоциация владельцев исторических усадеб – первая в России организация, объединившая собственников исторических памятников. Основана в 2016 году. Ассоциация создана ради воз-

рождения русских усадеб как традиционных центров культуры и просвещения. В настоящее время в организации состоят 30 владельцев усадеб из 15 регионов России.



△ Ольга Голодец хочет увидеть Выксу своими глазами © АРХИВ ОМК

КОРОТКО О РАЗНОМ

Структура

ИЗМЕНЕНИЕ | В ОМК появился департамент по стратегии. Задача подразделения – усилить роль маркетинга в формировании бизнес-стратегии. Кроме того, департамент должен привнести в маркетинговые задачи предпринимательский подход, сконцентрировать усилия менеджмента на решении задач, направленных на реализацию бизнес-стратегии, ускорить и сделать прозрачным процесс внедрения новых видов продукции и НИОКР. Изменения в структуре управления вступили в силу 22 июля. Руководителем департамента по стратегии стал Николай Караваев, ранее занимавший должность директора по экономике ОМК.

Аудит

РЕЗУЛЬТАТ | На предприятиях ОМК завершились аудиты развития ПС. Выксунский металлургический завод получил 3,76 балла – на 0,29 балла выше прошлогоднего показателя. Ровно такой же рост аудиторы отметили в каждом из дивизионов. «Это удивительное, но логичное совпадение. Оно иллюстрирует, что производственная система на всех участках развивается синхронно», – отметил Владимир Смирнов, начальник управления по развитию ПС ОМК. Руководители завода обсудили выявленные положительные моменты и области для улучшения. Подробно о результатах аудита «Территория ОМК» расскажет в следующем номере.

Система

ИНИЦИАТИВА | Управление по развитию производственной системы и качеству Чусовского металлургического завода озвучило результаты инициативы «Идея от руководителя». С февраля 2019 года руководители цехов и подразделений завода предложили 351 идею, за прошлую неделю поступило шесть предложений. Наибольшая доля идей – 227 – направлена на операционные улучшения. Напомним, автором начинания стал управляющий директор ЧМЗ Владимир Кирзнер, на его счету – 19 инициатив. А лидером является Александр Глушенко, начальник цеха по энергообеспечению – главный энергетик завода, он под-
дал 24 идеи.

Персонал

НАГРАДА | Накануне Дня металлурга управляющий директор Альметьевского трубного завода Александр Токарев вручил переходящие кубки победителям трудовых соревнований по итогам работы во втором квартале 2019 года. В соревнованиях подразделений основного производства выиграл коллектив стана 20–76 первого трубоэлектросварочного цеха. Команда отдела технического контроля второго трубоэлектросварочного цеха стала победителем среди вспомогательных подразделений. Среди подразделений заводоуправления лучшей была признана дирекция по экономике и финансам.

Общество

ВСТРЕЧА | Представители организации «Роспрофпром-Башкортостан» провели встречу с коллективом сталелитейного цеха Благовещенского арматурного завода. Участники обсудили мероприятия, реализованные в рамках проекта «Социальная карта». На встречу также пришли руководители БАЗ: Юрий Гаврилов и Артем Булатов, начальники сталелитейного цеха и цеха по энергообеспечению, а также Александр Шилов и Елена Кулакова, начальники отдела по строительству и ремонту и отдела по организации труда. Работники цеха получили от представителей профсоюзной организации и администрации предприятия ответы на свои вопросы.

ЦИФРА

≈ 375 млн рублей

составит экономический эффект от оптимизации функций на предприятиях ОМК.



Производные от функций

Трансформация Центра единого сервиса ОМК принесет компании миллионы рублей



СИСТЕМА

Виктор Махров
Выкса

Центру единого сервиса ОМК предстоят серьезные изменения. Реинжиниринг общих и административных бизнес-процессов и централизация операций входит в пятерку важнейших проектов компании. К созданию ЦЕС нового формата руководителей ОМК подтолкнул ряд предпосылок, выявленных при диагностике текущего состояния.

Работа без рутины

– Сравнительный анализ, который провели консультанты McKinsey, показал существенное отставание в производительности труда некоторых функций нашей компании от ведущих мировых практик, – объяснила Юлия Шхиянц, руководитель департамента по экономике и финансам ОМК. – Есть дублирование функционала, недостаточный уровень стандартизации и автоматизации процессов, различия подходов в разных городах. Между тем мы уже многие годы занимаемся повышением эффективности. Лидером стало производство, и сейчас нужно добиться такой же эффективности в функциональных направлениях.

Проект уже стартовал на ВМЗ и «Трубодетали». Заводам предсто-



△ Кадровый учет и расчет зарплаты передали в ЦЕС несколько лет назад © МАКСИМ КУЛИКОВ

ит трансформировать процессы таким образом, чтобы массовые и рутинные операции перешли в ЦЕС. Централизация с применением мелкомасштабной автоматизации и роботизации поможет компании повысить качество, усилить контрольную среду и сократить сроки процессов. Кроме того, функциональные эксперты освободятся от рутины и смогут сконцентрироваться на стратегических задачах, а компания получит базу для совершенствования процессов в будущем.

– Мы также рассчитываем получить экономический эффект от оптимизации функций. Когда мы достигнем целевой численности и нужной степени централизации, он составит около 375 миллионов рублей, – добавила Юлия Шхиянц.

Все при деле

Трансформации подвергнутся несколько функций: закупки, сопровождение продаж, экономика, учет и отчетность, финансы, управление персоналом и социальным развитием. Проведя диагностику, специалисты компании разработают целевую модель ЦЕС. Внедрять сквозные процессы начнут в конце 2019 года. После Выксы и Челябинска к проекту подключатся другие заводы. Первая фаза завершится в июне 2020-го.

– У нашей компании уже есть опыт стандартизации, автоматизации процессов и передачи их в ЦЕС, – рассказала Светлана Нико-

лашина, руководитель департамента по управлению персоналом ОМК. – Несколько лет назад мы централизовали функцию кадрового учета и расчета заработной платы. Компания получила экономический эффект, а сотрудники – удобный и быстрый сервис. Этот опыт мы хотим распространить на другие процессы и функции.

Оптимизация функций не означает сокращение персонала. Одни сотрудники перейдут на работу в ЦЕС, другие останутся в своих подразделениях, на предприятиях и сосредоточатся на решении нестандартных задач и реализации стратегических проектов.

– Сейчас компания как никогда нуждается в грамотных специалистах, большая инвестиционная программа вызвала рост потребности в персонале, – заверила Светлана Николашина. – Мы заинтересованы в сохранении опытных и вовлеченных сотрудников, разделяющих наши ценности.

КОММЕНТАРИЙ РУКОВОДИТЕЛЯ

АЛЕКСАНДР БАРЫКОВ
управляющий директор, ВМЗ

«Мы уже привыкли, что ВМЗ становится местом внедрения инновационных идей и передовых решений в ОМК. На нашем заводе мы выстроили лучшую в отрасли производственную систему, научились добиваться отличных качественных и количественных показателей, заслужили репутацию флагмана металлургии. В повышении эффективности функциональных направлений ВМЗ также готов стать примером для остальных предприятий ОМК. Мы подберем для нового офиса ЦЕС комфортное и современное помещение, чтобы все сотрудники чувствовали себя уютно и могли добиваться результатов, достойных нашей компании.

КСТАТИ

Сегодня специалисты Центра единого сервиса ОМК оказывают следующие услуги:

- делопроизводство;
 - бухгалтерский и налоговый учет;
 - кадровое и командировочно-визовое обслуживание сотрудников;
 - составление нормативно-справочной информации;
 - сопровождение договорной деятельности;
 - обеспечение сотрудников сотовой связью;
 - помощь в управлении проектами.
- В структуре ЦЕС работают контактный центр и служба единого окна.

ОРГАНИЗАЦИОННАЯ СПРАВКА

Общие центры обслуживания существуют во многих крупных компаниях мира. Такая модель позволяет увеличить качество внутренних услуг, повысить эффективность работы поддерживающих функций и сократить операционные затраты. Ак-

туальная тенденция – переход от нескольких обособленных центров обслуживания к глобальным многофункциональным сервисным центрам. Так работают Coca-Cola, Shell, Exxon Mobil, Oracle, Motorola, BMW, HP, Dell и многие другие.

Для дорог США

Американский эксперт оценил колесопрокатное производство ВМЗ



АУДИТ

Александр Загребин
Выкса

Ежегодный инспекционный аудит колесопрокатного производства 23 июля провел инспектор Американской ассоциации железных дорог (AAR) Мартин Кларк. Он проверил соответствие производственных условий колесопрокатчиков требованиям американского железнодорожного стандарта.

Рассмотрев комплект документации, связанной с технологией изготовления колес, Мартин Кларк посетил колесопрокатный цех и испытательную лабораторию выксунского предприятия. На производстве он получил детальные консультации от руководителей подразделений. Особенно инспектор отметил развитие заготовительного участка: работающие сейчас пильные комплексы обеспечивают высокую точность порезки слитков на заготовки. Это в немалой степени обеспечивает хорошее качество выксунских колес. Мартин Кларк сказал, что завод демонстрирует лучшие практи-



△ Инспектор все посмотрел © АЛЕКСАНДР ЗАГРЕБИН

ки работы и становится в один ряд с ведущими мировыми производителями железнодорожной продукции. В дирекции по качеству ВМЗ подтвердили, что инспектор не сделал в ходе проверки ни одного замечания. Это позволило сохранить за предприятием статус надежного поставщика колес для американских железных дорог.

КСТАТИ

Инспектор Мартин Кларк оценил развитие городских территорий Выксы. Он сказал, что за 20 лет, в течение которых он посещает Выксу, город расцвел и стал уютней.

Премия за брак

Сотрудники ЧМЗ смогут получать вознаграждение за выявленные недоработки



МОТИВАЦИЯ

Юрий Софонов
Чусовой

Новое положение о премировании на ЧМЗ мотивирует работников четко соблюдать технологию производства и снижать количество бракованной продукции. Как рассчитывают на заводе, такой подход позволит чувствительнее оставаться лучшей в стране.

– Чем позже выявляется брак, тем дороже обходится его устранение – при условии, что это вообще возможно, – объясняет Жанна Леушина, начальник управления по персоналу ЧМЗ. – У нас возникла идея стимулировать работников снижать выпуск брака. Схема такова: если

работник на текущей операции сам обнаружил брак, сообщил об этом мастеру и контролеру ОТК, то ежемесячная премия не снижается и дисциплинарное взыскание не выносится. Другими словами, человек получает регулярную премию в полном размере. Но если брак увидел рабочий на следующей операции, тогда допустивший его сотрудник подвергается дисциплинарному взысканию – или ему снижают премию. А внимательному работнику в этом случае положена разовая выплата за каждый случай выявления брака, поступившего с предыдущей операции.

Новое положение мотивирует работников следить за каждой единицей продукции. Следовательно, количество бракованных изделий снизится.

ЦИФРА

29

навигаторов
занимаются поиском новых идей
и проработкой инициатив на ВМЗ
в рамках программы «ТОП-2».



Процессы плюс сознание

Программа «ТОП-2» реализуется на ВМЗ с применением ведущих международных практик. Консультант компании McKinsey Александр Белов рассказал, какие подходы помогут заводу выйти на новый уровень эффективности



Решать нужно быстро

«Один из инструментов, который мы используем, – особый подход к работе с инвестиционными инициативами. Каждая такая инициатива проходит через шесть этапов – от формирования идеи до подтверждения эффекта (см. «Методическую справку». – Прим. ред.).

В чем преимущество этого подхода? Объясню на примере. Когда мы пришли в Инженерно-технологический центр ВМЗ и спросили, сколько составляет срок реализации инициатив, нам ответили: два года. Детальная проработка – еще год-полтора. То есть от идеи до момента, когда она начнет работать, пройдет три-четыре года. Это подтверждают и в других подразделениях. Но мы через три года должны полностью укомплектовать персоналом новые производства. Позволит ли нынешний подход выполнить такую задачу? Вероятно, нет. А наш инструмент позволяет все ускорить, и сейчас срок детальной проработки инициатив составляет всего два-три месяца.

Как мы этого добиваемся? Во-первых, процесс становится более интенсивным. Можно сказать, мы от бега марафонского переходим к спринтерскому. Помогают правильный выбор направлений, ранжирование инициатив, расстановка приоритетов.

Скажем, если инициатива стоит миллион рублей, а окупится меньше чем за год, мы понимаем, что даже в случае просчета и удорожания проекта сроки приемлемы – и мы можем рисковать. Степень риска в этом случае вполне допустима. Об этом го-

ворят и руководители ОМК. Как бы детально мы ни проработали инициативы, просчеты все равно возможны.

Об этом же говорит и статистика ВМЗ. В начале программы «ТОП-2» мы запросили у коллег информацию о максимально детально проработанных инициативах. Просмотрели около ста и увидели, что у вас, в принципе, хорошо выстроен процесс работы, но при этом почти в каждом проекте итоговое удорожание доходит до 30 процентов.

Был еще один момент, который тормозил процесс, – одинаковая проработка инициатив за 1 миллион рублей и за 100 миллионов рублей. Зачастую наши сроки превышаются из-за этого: коллеги из ДМТО могут взять целый месяц на выбор и покупку ноутбука под конкретный проект, хотя мы указываем в описании самый простой вариант за 20 тысяч рублей. Это нормально, это их привычная работа.

Волноваться о деньгах нужно, но от скорости принятия решений сегодня зависит будущее завода, а значит, это нужно делать быстро. Преодолевая такие проволочки, мы ускоряем процесс. А понимание этого процесса и умение в нем жить – неотъемлемые части трансформации.

Отправляются в путешествие

Не менее важно трансформировать сознание людей. С чего мы начали, когда пришли на ВМЗ? Отобрали навигаторов, 29 человек, которые занимаются не только поиском новых идей и проработкой инициатив, – они драйверы, связующее

звено между знаниями, которые привнесли консультанты, и знаниями, которые хранятся внутри завода. Порой бывает трудно извлечь и использовать тот опыт, который есть на предприятии. Это одна из наших целей.

Что происходило до появления навигаторов? Инициативы приходили в дивизион, где их могли отвергать с формулировкой «слишком сложно». Руководители говорили: «Мы про такое не слышали, наверно, это большие риски, нет, не нужно так делать». Это своеобразная установка на неудачу, пессимистический взгляд.

К слову, у нас нет непосредственной задачи изменить мышление руководителей завода. Мы не собираемся говорить: «Ваш опыт ничего не значит, делайте вот так». Это в корне ошибочно. Задача – взять опыт сотрудников ВМЗ и перевести его из критического русла в более конструктивное. Превратить конкретного руководителя в «путешественника», который всегда в поиске: у него много миль за плечами, но каждый новый шаг несет ему новый интерес и новые открытия. Это совместная задача консультантов, навигаторов и руководства компании.

И сейчас многие руководители действительно взглянули на ситуацию иначе, увидели результаты, поняли, что идеи могут быть реализованы. А мы видим, что половина завода уже участвует в программе: кто-то – на постоянной основе, кто-то включается в определенный момент. Это и есть та самая трансформация.

Подготовил Виктор Махров
Выкса

▼ ОРГАНИЗАЦИОННАЯ СПРАВКА

● Проект «ТОП-2» подразумевает глобальную трансформацию всего предприятия. Она затрагивает все подразделения и функции, требует оптимизации, модернизации, перестройки производственных цепочек, изменения рабочих процессов.

● Такой подход консультанты консалтинговых компаний придумали около 50 лет назад, последние полвека специалисты всего мира работали над его совершенствованием. Компания McKinsey считается одним из лидеров в сфере применения практик трансформации.

● Между тем опыт, который консультанты выносят из работы на конкретном предприятии, не применяется ими на других заводах отрасли, оставаясь уникальным. Таким образом, все решения и практики, которые нашли применение на ВМЗ, не будут транслироваться заводам-конкурентам – такова политика McKinsey.

▼ МЕТОДИЧЕСКАЯ СПРАВКА

Работа с инвестиционными инициативами по методике McKinsey включает шесть этапов.

Этап L0 Появление идеи. В результате анализа производства эксперты видят какое-то несовершенство и понимают, что нужно его исправить.

Этап L1 Формирование конкретного решения. Например, заменить человека на покраске трубы роботом.

Этап L2 Добавление к идее технических параметров: скорости работы, возможных рисков, требований безопасности. На этой же стадии оценивается стоимость инициативы. К обсуждению подключаются также коллеги из Инженерно-технологического центра, экспертного совета и совета по рискам – они принимают решение о том, «оживет» ли инициатива, имеет ли смысл ее реализация. Если инициатива слишком дорогая, она попадает в реестр отложенных (далее есть два варианта развития: либо идея останется в реестре, пока технология не подешевеет, либо появится другое решение для той же проблемы). Если же инициатива жизнеспособна, она переходит на следующий уровень.

Этап L3 Договорная работа с поставщиками, строительно-монтажные работы, полноценное внедрение.

Этап L4 Подписание плана-графика высвобождения персонала с конкретных точек.

Этап L5. Подтверждение эффекта. На этом этапе участники процесса «подбивают баланс», анализируют результат.



1

Огонь, вода и музыкальные трубы

День металлурга – 2019 запомнится заводчанам ОМК выступлениями звезд мирового уровня, театральными постановками в исполнении руководителей, концертами самодеятельных артистов, огненными и ледяными шоу – и многими другими сюрпризами

2



3

4

5



6

7

11



8

9

10

1. Огненное шоу в честь 70-летия «Трубодедали».
2. Пенная дискотека на берегу озера Смолино.
3. Трансформеры в контакте с чусовлянами.
4. Фотосфера для детей в Чусовом.
5. «Парни Саб-трубы» на концерте в Челябинске.
6. Татарские танцы от творческой группы АТЗ.
7. Награждение лучших сотрудников БАЗ.
8. Лиз Митчелл из группы Boney M на празднике ВМЗ.
9. Свадьба, совмещенная с Днем металлурга, в Выксе.
10. Открытки металлургам ВМЗ от школьников города.
11. Мороженое как десерт-сюрприз для заводчан Выксы.

70 ПЛЮС 140

Два завода ОМК в этом году вместе с Днем металлурга отметили свои юбилеи: «Трубодедали» исполнилось 70 лет, а ЧМЗ – ровно в два раза больше

Челябинск: фестиваль на озере

Тропическая жара, накрывшая в июле Челябинск, была только на руку организаторам Дня металлурга. Заводчан «Трубодедали» позвали пятничным вечером на Фестиваль искусств, который прошел на берегу озера Смолино.

Дети, раскрашенные не хуже индейцев, бегали по песчаному пляжу, участвовали в пенной дискотеке, чеканили юбилейные монеты в кузнице, создавали картины в разных техниках, угощались пирогами и квасом, состязались в танцевальных и песенных баттлах, разгадывали загадки, мастерили брелоки и значки с логотипом «Трубодедали». А самые умные – победители конкурса «Дневник отличника» – получали награды со сцены, установленной прямо на пляже (об этом читайте на стр. 10. – Прим. ред.).

В это время на большой сцене заводчан приветствовали представители местной власти. Здесь же играли, танцевали и пели артисты. Абсолютный восторг зрителей вызвали «Парни Саб-трубы» – уникальный коллектив, использующий в качестве музыкального инструмента пластиковые трубы. Уже в ночь выступал сводный симфонический оркестр из Екатеринбурга, исполнивший попури из репертуара групп Queen, ABBA, The Beatles, Boney M, нестарую классику Антонио Вивальди, саундтреки к популярным фильмам и советские песенные хиты. Под эту музыку кружились пары. А завершилось все красочным феер-шоу: вспыхивали надписи «70 лет» и логотип «Искусство в деталях».

! Репортаж о театральной постановке с руководителями «Трубодедали» в главных ролях читайте на стр. 10.

Чусовой: юбилейные выходные

Дню металлурга и юбилею завода в Чусовом посвятили два вечера.

19 июля лучших сотрудников ЧМЗ наградили почетными грамотами и благодарственными письмами от руководства завода и профкома. Вечер организовали в культурно-деловом центре, где для гостей подготовили фотозону и фуршет. А в зале КДЦ запустили 500 воздушных шаров.

Во второй день праздник переместился в парк культуры и отдыха. Днем здесь действовали интерактивные игровые площадки для детей. Ребята смогли потанцевать и сфотографироваться с трансформером Бамблби, сделать фото в сфере, поиграть в твистер. Вечером на сцену вышли заводчане, чей труд был отмечен ведомственными наградами.

– На предприятии я работаю уже 15 лет. Два года назад получила награду от руководства завода – мой портрет разместили в Галерее трудовой славы, на этот раз – награда краевая, – рассказывает Людмила Мошева, резчик металла цеха по металлообработке ЧМЗ. – Награду такого высокого уровня я получаю впервые! Когда я узнала, что выйду на сцену за почетной грамотой Министерства промышленности и торговли Пермского края, очень обрадовалась. Приятно, когда твой труд и вклад в производство ценят.

Праздник завершился концертом Юлии Савичевой и группы «Танцы Минус».

А еще одним подарком всему городу стал молодежный сквер у торгового центра «Сатурн», который открыли ко Дню металлурга. Благоустроенный и современный, он прекрасно дополнил центральную городскую площадь.

ЦИФРА

140 залпов салюта прозвучало в честь 140-летия Чусовского металлургического завода.

Материалы разворота подготовили Марина Белова, Надежда Горшенина, Сергей Дмитриев, Артем Иванов, Светлана Кулагина, Максим Куликов, Вита Меледина, Валерий Покумейко



Начальник отдела по производственному планированию объектов новых площадок
Выксунского металлургического завода

Сергей Лексин: «Ничего нельзя откладывать на завтра»



ФАКТ
За два года на ВМЗ
Сергей Лексин прошел
путь от специалиста
до начальника
отдела.

Виктор Махров
Выкса

От сарая до завода

– Сергей, наверняка строить вы начали еще в детстве?

– Как и многие мальчишки, стройкой я увлекался всегда. Мы с друзьями в лесу сооружали шалаши, землянки. Первый опыт «капитального» строительства был в пять-шесть лет – строил на даче сарай и туалет. А много позже своими руками возвел дом для своей семьи – от фундамента до отделки, потратил на это два года.

– Но учиться на строителя не пошли...

– Школу я закончил в 2000 году, тогда особого выбора не было. Взять даже досуг и внешкольные занятия – секций и кружков практически не было, но мы все равно чем-то занимались, пробовали многое: лыжи, тхэквондо, рукопашный бой. Примерно такая же ситуация была с высшим образованием. Решил пойти учиться на инженера-технолога в машиностроении. Тем более мне всегда нравились точные науки, математика, геометрия, физика.

– И как вы оказались в дирекции по капитальному строительству?

– Путь получился извилистый. После армии я пришел на Завод корпусов в Выксе, работал инженером производственного-технического отдела (ПТО), потом – руководил отделом ПТО по производству изделий для оборонного комплекса. Год отработал, но зарплата на предприятии была низкая, а я уже планировал семью, которую надо было содержать.

Ушел на строительство Литейно-прокатного комплекса ВМЗ. Отработал там два года слесарем-ремонтником, после пригласили в подрядную организацию, которая занималась строительством. Начал карьеру с должности мастера на начальном этапе строительства стана-5000, затем была более чем годовая командировка в Челябинск, уже в качестве инженера ПТО, – там наша организация вела работы по монтажу оборудования Челябинского трубопрокатного завода. Затем снова стан-5000 и монтаж оборудования. Был начальником технического отдела при строительстве шредерной установки, где наша организация выступала в качестве генерального подрядчика. По-

лучил хороший опыт, но после завершения крупных проектов организация переживала непростые времена.

В 2013 году я решил открыть свое дело. Основал фирму, занимался торговлей в Интернете, потом – строительством частных домов. Не скажу, что не получилось. Я многому научился, взглянул на некоторые вещи иначе, это важный опыт.

А в 2017 году мне позвонили с ВМЗ и пригласили в дирекцию по капитальному строительству. Рассказали о грядущей модернизации, создании новых производств, перспективах для завода и для меня. Мне показалось это интересным – столько впереди больших глобальных строек, точно будет, где себя проявить.

Впереди – комплекс

– Ваша карьера говорит о том, что вы не прогадали.

– Сейчас можно уже так сказать, но пришел я простым специалистом без необходимых навыков и большого опыта. На каждом предприятии и в каждом проекте – своя специфика, поэтому новому сотруднику приходится привыкать, входить в колею. Мне тоже пришлось многому учиться.

Во всей дирекции и в нашем отделе – открытый, хороший коллектив, где все помогают друг другу. Вектор развития задал мой непосредственный руководитель – Дмитрий Потапов – грамотный специалист, дошный, скрупулезный, внимательный к мелочам. Думаю, он уделил мне максимум своего времени, передал много своих знаний.

– Они пригодились в дальнейшем?

– Безусловно. Когда стал ведущим специалистом, функционал заметно расширился, появилось больше самостоятельной работы, выросла ответственность, проекты стали сложнее. Основной мой проект – строительство цеха по производству муфт, ведущего с первого дня. Параллельно были проекты по организации склада АКМ, открытого склада готовой продукции ТЭСЦ-2.

Основная фаза строительства муфтового цеха завершится в конце года. Но впереди – строительство электрометаллургического комплекса. Объем работы там значительно больше. Это самый крупный строительный проект на территории ВМЗ. Стоимость

строительства – десятки миллиардов рублей, площадь застройки – 148 гектаров, десятки тысяч тонн бетона, металлоконструкций и оборудования. И все это необходимо построить и запустить в работу за три года.

– Дух захватывает. Но и ответственность огромная. Тем более туда вы перейдете уже в качестве начальника отдела.

– А наш отдел охватит ЭМК, трубопрокатный цех, ТЭСЦ-1 и цех по производству муфт. В подчинении у меня 15 человек, отличная команда, я в них уверен. Сейчас моя задача – настроить структуру, спланировать работу, расставить приоритеты.

Сделать сегодня

– Какие качества помогли вам сделать карьеру?

– Думаю, отношение к делу и результату, которые сформировались еще в детстве. Я привык, что если есть задача, то ее нужно выполнять любыми средствами. Ищу возможности и нахожу мотивацию. Так же принято и на ВМЗ – ничего нельзя откладывать на завтра, нужно добиваться результата. Компания предоставляет большие возможности. Мой пример показателен – за два года я принял участие в интереснейших проектах, познакомился с новыми технологиями, поменял несколько должностей, стал начальником отдела, приобрел огромный опыт и багаж знаний.

– Кажется, я знаю, как вы ответили на вопрос «Готовы ли вы рекомендовать наше предприятие своим друзьям?» из анкеты исследования вовлеченности.

– Тут скрывать нечего – рекомендую всем! Труд хорошо оплачивается, хороший коллектив, отличные условия. Студентам, которые приходят к нам на практику, стараюсь рассказать как можно больше хорошего о ВМЗ и нашей работе. Просто потому, что сам вижу – это отличное место.

– А что, кроме финансовой мотивации, заставляет вас стремиться к постоянному росту?

– Мой главный мотиватор и одновременно источник сил – семья. Семью нужно содержать, быть примером для детей (у нас их двое – сын и дочь), поэтому я стремлюсь хорошо работать и расти. А поддержка жены и детей дают мне дополнительные силы для этого.

Главные этапы карьеры

Выксунский металлургический завод, дирекция по капитальному строительству, специалист отдела по производственному планированию (2017–2018)

Суть работы: составление графиков, взаимодействие с подрядными организациями.

Главный урок: научился собирать информацию из различных источников (прорабы, менеджеры, главные инженеры проекта, подрядчики) и приводить ее к единому знаменателю.

Предприятие «Онлайн», генеральный директор (2013–2017)

Суть работы: общее руководство производственно-хозяйственной деятельностью компании, бухгалтерский учет, составление всех форм отчетности.

Главный урок: приобрел опыт работы с посредниками и поставщиками, научился отвечать за собственное дело, управлять персоналом.

Предприятие «ПМК», мастер, инженер ПТО (2008–2013)

Суть работы: обеспечение выполнения плана строительно-монтажных работ на участке, контроль за соблюдением технологической последовательности производства работ и обеспечение их качества.

Главный урок: научился рационально использовать человеческие ресурсы, машины и механизмы, оформлять документы на сдачу выполненных работ, участвовать в рассмотрении и согласовании возникающих изменений проектных решений, координировать действия подрядчиков и поставщиков.

Завод корпусов, начальник рабочей группы по производству изделий «ТИГР» и «ПУ» (2006–2007)

Суть работы: проверка технической документации, надзор за технологией выполнения работ, составление технологических карт выполнения ремонтных, монтажных работ.

Главный урок: научился работать с документацией и персоналом, составлять технологические карты.



2007

Образование

● Выксунская школа № 6 (2000).
Муромский институт Владимирского государственного университета, специальность «Технология машиностроения» (2005).



Андрей Шакшин, начальник производства ТЭСЦ-2 Альметьевского трубного завода, уверен, что в жизни и в сердце человека всегда должно быть место прекрасному

Маслом по металлу



© СЕРГЕЙ ДМИТРИЕВ



Не нужно превращать производство в искусство, а искусство – в производство. Это два разных мира, которые дополняют друг друга. Каждый по-своему прекрасен.

Сергей Дмитриев
Альметьевск

Куда приводят мечты

В детстве Андрей Шакшин мечтал стать художником. Хотел окончить художественную школу, училище, академию, семинарию, достичь высот в живописи. Рисовал с детства, но в 1990-е стране было не до искусства, поэтому направление работы пришлось выбрать совсем в другой сфере. Впрочем, живописью Шакшин занимается и сегодня, пишет в основном пейзажи и натюрморты. Начинать с акварели, позже взялся за масло. К настоящему времени написал более 70 полотен, некоторые из них сейчас украшают завод. Свой опыт Андрей Михайлович передал сыну: Евгений реализует тягу к прекрасному в компьютерной графике.

Для самого же Андрея Шакшина увлечение искусством не ограничилось живописью. Немало времени он посвятил фотографии. За четыре часа снять, проявить, закрепить, высушить и выдать готовое фото – вот где драйв, говорит он. В армии, кстати, был случай, когда хобби чуть не принесло молодому человеку крупные неприятности. Ничего их не предвещало: фотографировал сослуживцев, природу... Но однажды пришли суровые представители особого отдела и изъяли пленки вместе с камерой. Чтобы лишнего не снимал. Охоту заниматься фотографией этот случай у Андрея Шакшина не отбил, но с появлением «полароидов», пунктов печати и портативных принтеров процесс стал более обыденным. А потому и увлечение сошло практически на нет.

– Не нужно превращать производство в искусство, а искусство – в производство. Это два разных мира, которые дополняют друг друга. Каждый по-своему прекрасен, – считает он.

Была у Шакшина еще одна юношеская мечта, которой не суждено было сбыться (правда, уже не связанная с искусством), – служить на границе. В школе он занимался служебным собаководством, вырастил и воспитал немецкую овчарку. Но родина решила отправить юношу в ряды РВСН, так что с собаками пришлось попрощаться.

Впрочем, к несбывшимся мечтам Андрей Михайлович относится философски: главное – все это было в жизни, остались светлые воспоминания. Каждая мечта дала возможность учиться и развиваться.

Вся семья на заводе

С заводом Шакшин знаком с шести лет. Мальчиком его приводил на завод отец, показывал участок электродуговой сварки и другие производства. Потом были экскурсии в школе, практика после окончания училища... Вернувшись из армии, Андрей поступил в техникум, окончил его и вновь пришел на завод – автомехаником в транспортный цех. Был рабочим, ИТР, руководителем, успел потрудиться практически во всех цехах завода. Свое первое впечатление о царстве металла Андрей Шакшин помнит отчетливо.

– Завод мне показался гигантским, – говорит Андрей Михайлович. – Гремел в буквальном смысле на всю округу – работали в четыре смены, трубы грузили и по

ночам. Объемы, масштабы, титанический труд людей – это поражаало воображение.

Альметьевский трубный завод – первое и единственное место работы Шакшина. А эта фамилия на предприятии была хорошо известна и до него. Отец, Михаил Вениаминович, ранее возглавлял отдел технического контроля, а ныне преподает сварочное дело в учебном центре завода; мама, Антонина Александровна, работала мастером отдела по материально-техническому снабжению. Сегодня на производстве трудятся и домочадцы самого Андрея Шакшина: супруга Елена – специалист по подготовке производства, сын Евгений – специалист по логистике. Как признается Андрей Михайлович, ему и в голову не приходило искать другое место работы.

– Столько опыта, столько практики за плечами, что их просто необходимо применять и передавать только здесь, на нашем заводе, – говорит Шакшин.

Но ни опыта, ни знаний слишком много не бывает. Два года назад управляющий директор АТЗ Александр Токарев предложил руководителям и всем желающим каждый месяц читать по одной развивающей книге, а потом делиться впечатлениями с коллегами. Одна из таких книг стала для Шакшина настоящим помощником.

– Бывало, трудился в выходные, задерживался после работы, но все равно многое не успевал, – объясняет Андрей Михайлович. – А потом прочитал «Выйти из зоны комфорта» – и просто попробовал то, что рекомендовал автор. Эффект заметил почти сразу: стал гораздо больше успевать на работе, появилось время на себя любимого.

Сейчас Андрей Шакшин советует коллегам обязательно планировать рабочий день, расставляя задачи в порядке приоритета. А еще учит тому, что и руководитель, и подчиненный должны уметь слушать и слышать.

▼ ДОСЬЕ

Шакшин Андрей Михайлович

• **Дата рождения:** 22 сентября 1970 года.

• **Место рождения:** Альметьевск (Республика Татарстан).

• **Образование:** Альметьевское профессиональное техническое училище № 65, специальность «Токарь» (1988); Альметьевский строительный техникум, специальность «Техник-механик» (1993); Казанский национальный исследовательский технический университет, специальность «Инженер» (2012).

• **Служба в армии:** ракетные войска стратегического назначения (1989–1991).

• Карьера на АТЗ:

- токарь ремонтно-механического цеха (1988);
- контролер технического состояния автотранспортных средств автотранспортного цеха (1993–1995);
- слесарь-ремонтник участка агрегата продольной резки ТЭСЦ-1 (1995–1996);
- сменный мастер ТЭСЦ-3 (1996–2003);
- мастер ТЭСЦ-2 (2003–2007);
- начальник участка высокочастотной сварки ТЭСЦ-2 (2007–2010);
- начальник участка агрегата продольной резки и участка погрузочно-разгрузочных работ ТЭСЦ-1 (2010–2013);
- заместитель начальника ТЭСЦ-1 (2013–2016);
- начальник производства ТЭСЦ-2 (с 2016-го).

• **Семейное положение:** женат, есть сын.

▼ КОММЕНТАРИЙ КОЛЛЕГИ

АЛЕКСАНДР ЕВГРАШИН
бригадир стана 42–114, АТЗ

« С Андреем Шакшиным мы работаем с 1995 года, именно тогда он пришел мастером в третий цех. Грамотный человек, знает свое дело. Умеет разговаривать с людьми. Я получаю удовольствие от работы с ним. Общительный, спокойный, с ним и работается спокойно, причем даже в самых сложных ситуациях. Если вдруг возникают какие-то проблемы на производстве, он гарантированно поможет найти решение.

▼ КСТАТИ

Случай из практики

В начале 2000-х на участке агрегата продольной резки накроили металл для труб 40х40 миллиметров. Все бы хорошо, но толщина этого металла была 3,8 миллиметра – практически вдвое больше, чем нужно для изготовления труб такого сечения. Андрею Шакшину позвонил директор по производству и попросил попытаться «скрутить» из этого металла хотя бы «некондицию», чтобы не превращать хороший материал в отходы. Задача сомнительная – никто не был уверен, что удастся согнуть сталь такой толщины в малую трубу. Андрей Михайлович решил подключить к мозговому штурму одного из своих наставников, бригадира Александра Евграшина. Подумали, прикинули, попробовали... Труба вышла первого сорта, выдержала все испытания и нашла своего покупателя.

ФАКТ

К настоящему времени Андрей Шакшин написал более 70 картин, некоторые из них украшают завод.

ЦИФРА

21

сотрудник

завода «Трубодеталь» принял участие в театральной постановке в День металлурга.



Вошли в образ

В День металлурга руководители «Трубодетали» сыграли на одной сцене с заслуженным артистом России



ИСКУССТВО

Светлана Кулагина
Челябинск

А не замахнуться ли нам?

В переговорной «Увильды» менеджеры «Трубодетали» в ожидании совещания мечтают кто об отпуске на море, кто – о даче... Но входит управляющий директор Евгений Баранов и путает все планы. – Я пригласил вас, чтобы сообщить приятные известия. Первое – заводу исполняется 70 лет, у нас в стране Год театра, а поэтому к юбилею решено поставить спектакль. И главное – к нам едет заслуженный артист Алексей Маклаков, – провозглашает руководитель.

Это звучит так же оглушительно, как если бы на завод приехал ревизор из пьесы Гоголя. Люди вскакивают с мест и развивают бурную самодеятельность... То пробуют сыграть сценку из «Берегись автомобиля!», в которой режиссер самодеятельного театра предлагает «замахнуться на Вильяма, понимаете ли, нашего Шекспира». То и вправду замахиваются – правда, не на «Гамлета» или «Отелло», а на мольеровского «Дон Жуана». То вспоминают «Служебный роман» и «Иронию судьбы», то начинают отыгрывать «Дачный сезон». То воплощаются в героев «Обыкновенного чуда».

Репетиции затягиваются. Наконец в переговорную вбегает еще одна сотрудница и торжественно объявляет: «Приехавший из Москвы заслуженный артист Алексей Константинович Маклаков прибыл!» Немая сцена, как у Гоголя. А в проеме двери действительно появляется известный актер.

Так происходит чудо, «Служебное чудо».

Аплодисменты, господа!

Собравшаяся на территории отеля Smolinopark публика – сотрудники «Трубодетали», члены их семей, жители Новосинеглазовского и большого Челябинска – рукоплещет, узнавая в роли Ко-

роля из «Обыкновенного чуда» директора по производству Олега Лопатина. Евгений Баранов и директор по персоналу Елена Сенчикина предстают в ролях Волшебника и его жены. Потрясающе хорош на сцене Дон Жуан – руководитель сервисного центра «Челябинск» Ахат Рахматуллин, он же – Анатолий Новосельцев. И прекрасны его спутницы – начальник управления по правовым вопросам Уральской производственной площадки Светлана Полтавская (Людмила Прокофьевна и Шарлотта) и начальник отдела по связям с общественностью Ирина Скобелева (секретарша Верочка и Матюрина). Блестящие актерские способности демонстрируют и «подруги Нади» Людмила Сопельцева и Наталья Зверева, и «режиссер самодеятельного народного театра», а в жизни – директор по стратразвитию Сергей Крючков...

А настоящий режиссер постановки – Радик Рябков из челябинского театра «Манекен» – вытирает за кулисами пот со лба. В первый раз ему довелось ставить спектакль с таким «звездным» актерским составом.



– Каждый из нас играл до этого, в лучшем случае, в школьной самодеятельности, – признается Ахат Рахматуллин, которому в спектакле «Служебное чудо» досталось амплу героя-любownika. – Мы репетировали три месяца, после работы и до позднего вечера. Меня чуть из дома не выгнали. Но когда жена и дочь увидели меня на сцене, они пришли в восторг и все мне простили.

Соло для актера

А потом на сцене остается один Маклаков – и целый час держит внимание зрителя моноспектаклем «Я тебя люблю». Он рассказывает зрителям о первой любви и о любви мимолетной, о вечной и несостоявшейся, о всепроникающей. Этот сюжет приправлен блистательным юмором невероятно харизматичного, всенародно любимого «прапорщика Шматко»... И окончательно он покоряет сердца женщин и мужчин песнями «Мамины глаза», «Тополя», «Журавли».

▼ КОММЕНТАРИЙ УЧАСТНИКА

АЛЕКСЕЙ МАКЛКОВ
заслуженный артист России

«Мое счастье – общение с вами, зрителями. Актерское счастье – оно адреналиновое. Это момент выхода на сцену, момент сопричастности. Мне кажется, актерам везет больше, чем всем остальным. У меня есть возможность общаться со зрителями, заставлять вас смеяться, грустить. Но я никогда не гнался за актерским счастьем. Куда важнее ощутить счастье в повседневной жизни, хотя бы его отголоски. Мне кажется, счастье – это семья, и больше ничего. Деньги обесцениваются, а человеческое счастье с годами все ценнее. Оно такое краткое, но его надо поймать и наслаждаться им».

Выпускные от волонтеров

Молодые металлурги ЧМЗ обучали чувовских подростков в двух «школах»

ИНИЦИАТИВА

Юрий Софонов
Чусовой

Заводчане приняли участие в двух проектах в городской школе «Подросток», в которой учатся ребята с проблемным поведением. Проект «Крэш-школа» выиграл грант Всероссийского фонда поддержки детей, находящихся в трудной жизненной ситуации, а проект «Школа этикета» – грант конкурса «ОМК-Партнерство».

В «Крэш-школе» подростки осваивают прикладные профессии. В этом году она выпустила первых 15 юношей и девушек, в следующем курсе закончит еще один набор. Подростки могли выбрать одну из восьми специальностей: автомеханик, ремонтник, отделочник и другие. Антон Курочкин, председатель Совета молодых металлургов ЧМЗ, вместе с сотрудниками ресурсного производства – термистом Максимом Колесовым и бригадиром Александром Щербининым – участвовали в обучении флористов. Они подготовили клумбы для цветов. Специалисты автотранспортного цеха завода помогали подросткам освоить профессию автомеханика, а сотрудники ресурсного производства – профессию ремонтника.

Пять девушек из школы «Подросток» прошли обучение в «Школе этикета», которую придумала Гузалия Голяс, инженер Центральной заводской лаборатории. Волонтеры учили девочек сценической речи, макияжу, дефиле, танцам, изготовлению украшений. Все эти навыки пригодились им на выпускном балу.

– Моей дочке Вике 14 лет, – рассказывает Гузалия Голяс. – И я знаю, как важно для девочек уметь держать себя, говорить, одеваться... Как важен для них выпускной бал. Когда на Совете молодых металлургов обсуждали возможные проекты, я предложила создать такую школу для девочек.

Награда за оценки

«Трубодеталь» назвала победителей конкурса «Дневник отличника»

ТРАДИЦИЯ

Светлана Кулагина
Челябинск

Имена лучших школьников озвучили на Дне металлурга, который сотрудники «Трубодетали» праздновали на берегу озера Смолино. В этом году на конкурс, который предприятие традиционно проводит для школьников Новосинеглазовского и детей заводчан, поступило 15 заявок. Победителей выявили в двух возрастных категориях – младшие и средние классы. Среди старшеклассников претендентов на призы не нашлось.

Среди учеников младших классов первое место завоевала Анастасия Кучеренко из школы № 144, на втором – Анастасия Мезенцева из школы № 145, на третьем – Матвей Козаков из гимназии № 96. В средних классах на первом месте оказалась Виталия Архандеева из гимназии № 76, второе место разделили Татьяна Коношенкова и Алия Гайсина из школы № 145, которые уже побеждали в этом конкурсе.

Управляющий директор «Трубодетали» Евгений Баранов вручил отличникам сертификаты, которые можно использовать по выбору победителей – в спортивной или творческой секции, школе иностранных языков или в магазине техники.

! Полная версия интервью с Алексеем Маклаковым будет опубликована на корпоративном портале.

КОНТАКТ

Адрес электронной почты редакции газеты «Территория ОМК»

GAZETA@OMK.RU



△ Пенсионеры зарядились энергией © КИМ МИРГАЗОВ

Отдохнули на 55 с плюсом

Ветераны Благовещенского арматурного завода отметили праздник здоровья

ЗАМЕТКА ИЗ КОНВЕРТА

На городском острове, на котором обычно организуют Сабантуй и другие народные гулянья, на минувшей неделе прошло одно из мероприятий проекта «Актив-тур 55 плюс» – праздник здоровья. С просьбой организовать его Совет ветеранов БАЗ обратился в городской ДК, где работает группа здоровья под руководством Галины Соловейкиной.

Праздник продолжался более двух часов. В программу вошли разминка, метание летающей тарелки, боулинг, эстафетный бег, конкурс туристической песни и соревнование на лучший накрытый стол. День завершился вручением подарков. Как говорят участники, получилось полезное и веселое мероприятие для людей старше 55 лет.

– Многие из тех, кто пришел на праздник, знакомы: это коллеги, друзья, соседи. Здесь не надо чего-то стесняться или на кого-то обижаться, – рассказывает Эльфия Габитова, пенсионер. – Победу соперников мы приветствовали возгласами восхищения, а неудачу – дружескими аплодисментами. Были шутки, смех и спортивный задор. Мы посвятили время общению с природой – и с такими же оптимистами, как мы сами, а дела оставили на потом. Получили заряд энергии и здоровья, которые, конечно, используем на благо своих семей. Подобные мероприятия востребованы и необходимы, чтобы человек не чувствовал себя одиноким, забытым.

Ким Миргазов,
председатель Совета ветеранов БАЗ

«Искусство проверяется временем»

ОТКЛИК

И все-таки они вертятся

/№ 25 (184) от 5 июля 2019 года/

Негодующие заявления о современном искусстве всплывают едва ли не ежедневно. Выкса с ее фестивалем – яркий пример. Сплошь и рядом попадаются заявления о том, что павильон погубит беззащитных лебедей, граффити сведет с ума неповинных людей, а принцип работы бинарных часов не могут усвоить даже сами создатели.

Михаил:

«Современное искусство закончилось, когда все так называемые «художники» бросились в погону за зелеными американскими бумажками. Остался один ширпотреб, а не искусство.

Валерий:

«Реплика на одно высказывание автора. Вы знаете, я бы не хотел иметь знакомого, который видит в банальном стакане замшелый череп.

525:

«Согласна с автором. Искусство действительно проверяется временем. Сложно сказать, какая именно часть современного искусства дойдет до потомков. Думается, творя, художник должен думать не о том, как угодить современникам, а о том, как отразить существующую реальность. Если она такова, что даже в стакане мерещится череп, то зачем обманывать себя и рисовать простой стакан?

Юлия К.:

«Я бы развила мысль про «познание глубины работ Босха», так как в этом-то как раз и загвоздка. Чтобы развивать вкус, нужно начать знакомиться с историей искусства, изучать, какие школы и направления были, как они трансформировались и какие исторические события влияли на эту трансформацию. Нужно пересмотреть тысячи картин и изучить историю сотен мастеров. Ну ок, хотя бы знаковые произведения. Тогда и придет понимание.

Александр:

«Вы правы, импрессионизм зародился в пику появившейся фотографии и по-своему уникален. А работа Клода Моне из серии «Стога сена» продана на аукционе Sotheby's в Нью-Йорке за 110,7 миллиона долларов. Есть ценители высокой кухни с развитым вкусом.



ЦЕННАЯ ИСТОРИЯ

Личность развивается в поступках

Помочь тому, кто нуждается в этом, – хороший способ самому стать лучше

ИРИНА ИЛЬЯСОВА
бригадир участка по производству
проката прокатного цеха, ЧМЗ



Прочитую Льва Толстого: «Добро, которое ты делаешь от сердца, – ты делаешь его всегда себе». Эти слова понимаешь, когда именно так и поступаешь.

В третьем квартале 2018 года наша бригада вышла на первое место в производственном соревновании. По правилам коллектив-победитель может потратить премию на развитие своих сотрудников, например пойти в театр, на экскурсию, организовать спортивные состязания. Когда Наталья Кириллова, председатель профсоюзного комитета нашего цеха, пришла с вопросом, что именно бригада хочет получить за заработанные деньги, наши мнения разделились.

Обсуждали различные варианты, но ни один не вызвал особого энтузиазма. Настроение изменилось, как только поступило предложение потратить деньги на благотворительность. Тут мои коллеги оживились. Решили, что мы отдадим нашу премию заводской семье, в которой растет ребенок, нуждающийся в лечении. Сомнений в правильности выбора не было ни у кого.

Мы обратились в профсоюзный комитет завода, чтобы они подсказали, кому требуется помощь. Профком поддержал нашу инициативу. Так мы узнали о замечательном мальчишке Артемке, которому наша поддержка была очень нужна.

Как волновался отец мальчика (он тоже работает на ЧМЗ), когда мы передавали ему конверт с

деньгами! Но самое замечательное, что мы сами радовались и волновались не меньше семьи Артема. В душе каждого из нас эта история оставила след, помогла нам стать лучше.

Победу в производственном соревновании мы одержали потому, что каждую смену делали шаг вперед, к совершенству. Но передав заработанные деньги тому, кто в них нуждается больше нас, мы сделали сразу несколько шагов, помогли себе стать на целую ступень выше. Это тоже работа над собой, над развитием личности, и она не имеет предела.

Забота о ком-то кроме себя, желание помочь другим людям, а не просто потратить деньги на свои удовольствия, вызывают у меня огромное уважение. Именно так поступили мои коллеги, и я знаю, что могу полностью доверять моей бригаде: их сердца не очерствели, они не подведут и всегда придут на помощь.

«Развитие личности: я постоянно развиваюсь как личность, расширяю свой кругозор, способствую развитию коллег.»

И в конце процитирую строки еще одного писателя, Анатолия Лесных:

«Как бы жизнь ни летела – дней своих не жалею.

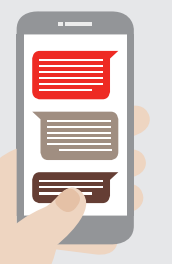
Делай доброе дело ради счастья людей.

Чтобы сердце горело, а не тле-ло во мгле.

Делай доброе дело – тем живи на Земле».

Официальные страницы ОМК в социальных сетях

facebook.com/omkru
vk.com/omk_official
youtube.com/user/OMKPipeCompany
instagram.com/omk.ru
t.me/omkru



#Колесо

Почему люди в разных странах говорят про Выксу? Потому что все они оценили качество и надежность железнодорожных колес ВМЗ. А мини-фильм об их производстве, размещенный на канале ОМК в YouTube, уже посмотрели более 700 человек. Вы можете открыть видео на своем смартфоне по прямой ссылке в QR-коде.



АНОНС

Как завершился аудит производственной системы на ВМЗ?

Читайте в следующем номере газеты.



ФОТОКОНКУРС



Ребенка не обижают

Лучшая фотография прошлой недели опубликована в категории «Безопасность». Снимок под названием «Дневной патруль» на конкурс имени Сергея Суркина прислал Глеб Рубашкин, начальник управления по экономике ремонтов и механического производства ВМЗ.

Названия номинаций фотоконкурса имени Сергея Суркина в этом году соответствуют корпоративным ценностям ОМК. Свои снимки вы можете размещать в соответствующем разделе на корпоративном портале, а также публиковать их в Instagram с хештегом #Суркин.

РЕКОМЕНДАЦИЯ

Аудиокнига

Евгений
Овчинников.
«Отбери свое»

Рекомендует
Артем Иванов,
руководитель
проекта, «Трубодеталь»



«Если вам надоело каждое утро уговаривать себя вылезти из кровати и делать из-под палки рутинную работу, если ваши мечты так и остаются мечтами, если пришло время что-то кардинально менять в своей жизни, то книга эксперта в области личностного развития и бизнес-тренера Евгения Овчинникова «Отбери свое. Техника самомотивации» – для вас. Она не отнимет у вас много времени. Я сам прослушал ее в формате аудио за рулем автомобиля и во время занятий в тренажерном зале. Звучит она 70 минут, но вы получите за короткое время несколько практических советов, которые помогут поменять сознание.

Эта книга должна быть в аудиотеке каждого предпринимателя и менеджера. У нее есть подзаголовок – «Пособие для тех, кто хочет всегда добиваться поставленных целей». Перед нами открывается новый взгляд на мотивацию и достижения, на неудачи и уникальность, на успешность и обыденность.

Состоящая из семи шагов методика позволяет не только ставить перед собой хорошо продуманные и реалистичные цели, но и добиваться их гораздо быстрее и проще. Вы узнаете, как заменить привычную «мотивацию избегания» новым, более эффективным типом мотивации – «мотивацией приобретения», от кого зависит наше окружение и что сделать, чтобы его изменить, как превращать любые мечты в конкретные задачи и как гарантированно получать от жизни все, чего вы действительно достойны.

АФИША | июль – август

Выкса

Фотоэкспозиция

«Тане Савичевой и детям войны посвящается». Музей истории ВМЗ.

Городские события

2 августа, 16:00 – открытие летнего читального зала. Арт-пространство Ex Libris.

3 августа, 13:00 – фестиваль ананасов «Ананас FEST». Парк культуры и отдыха.



«Кубок силачей»

27 июля, 10:00 – соревнования по силовому экстриму. Стадион «Авангард».

Благовещенск

Концерты

29 июля, 19:00 – Полина Кобец. Music Hall.
30 июля, 21:00 – Катя Ямщикова. Уфимский джаз-клуб.

Челябинск

Ural Drive Fest

27 июля, 12:00 – автофестиваль под открытым небом: мотоклубы, картинг, трофи, дрифт-такси. Автоспортивный комплекс «Молодежный», кольцевая трасса.

«Гав-шоу»

27 июля, 10:00 – фестиваль гуманного отношения к животным, выставка беспородных собак. Лыжная база на улице Лесопарковой.

«День Нептуна»

27 июля, 12:00 – детская пенная вечеринка. Сад Победы.

«Белый квадрат»

1–4 августа – фестиваль современного искусства. Дом архитектора.

Выставки в Историческом музее Южного Урала

«Август 1991-го. Люди на площади». Фотоэкспозиция «Ельцин-центра» (Екатеринбург).

«История тарелки. От неолита до общепита».

Концерт

31 июля, 21:00 – Вадим Самойлов. Любимые песни группы «Агата Кристи», композиции из сольных проектов и премьеры новых песен. Ресторан «Максимилианс».



Выставки в Музее изобразительных искусств

«Первая пятилетка. Великие стройки Урала». Произведения легендарной выставки «Урало-Кузбасс в живописи», 1935–1936 годы.

«Экспозиция русского искусства XVIII – начала XX века».

«Уральский сфинкс». Каслинское и кузинское чугунное литье.

«Сказы дедушки Бажова».

Чусовой

Спортивные события

27 июля – лыжероллерный полумарафон «Настоящий мужик». Чусовской район, автодорога поселок Калино – село Села.

3 августа, 15:00 – культурно-спортивный фестиваль «Смотрины на Красной горке». Хедлайнер – группа «Маша и медведи». Улица Карла Либкнехта, 17.

«Откровение души»

Июль – август – выставка живописи студии изобразительного искусства «Позитив». Отдел народной культуры.

Альметьевск

События

в городском парке

26 июля, 18:00 – бесплатный онлайн-парк Tele2.

27 июня, 17:00 – детская программа «Веселые каникулы».

28 июля, 17:30 – благотворительный концерт «Будем жить».

28 июля, 19:00 – концерт группы Just Brass.